



FULBRIGHT

Evaluación del
Programa

**TEACHER
EXCHANGE**

2002 - 2020



Contenido

Introducción.....	3
Metodología	4
Descripción de los participantes.....	4
Cumplimiento de los objetivos del Programa	8
✓ Fomentar la integración de los pueblos de Uruguay y Estados Unidos.....	8
✓ Contribuir al desarrollo de la enseñanza primaria y media del Uruguay.....	10
Conclusión	15
Anexo	16

(Edición: Julio 2020) Informe elaborado para Fulbright Uruguay por el área Evaluación de Impacto de Programas de la Facultad de Ciencias Empresariales y Economía de la Universidad de Montevideo (autores del informe: Alejandro Cid y Mariana Leguisamo).



Introducción

El presente informe tiene como objetivo analizar el impacto que el Programa Teacher Exchange ha tenido y tiene en los participantes y en el país desde sus comienzos en el año 2002, hasta la última generación participante en 2020.

El programa de intercambio Teacher Exchange tiene como objetivo fomentar la integración de los pueblos de Uruguay y Estados Unidos y contribuir al desarrollo de la enseñanza primaria y media del Uruguay a través de una experiencia de enseñanza y gestión en un centro educativo de los Estados Unidos. A través de los vínculos entre los participantes y la comunidad se busca promover ideas innovadoras de enseñanza y administración de las instituciones, y generar un impacto a largo plazo tanto en las escuelas y liceos de Uruguay como de los Estados Unidos.

El Programa Teacher Exchange otorga a los participantes la posibilidad de viajar y visitar una institución educativa en Estados Unidos durante tres semanas en el mes de febrero. Durante este tiempo participan en clases, reuniones de docentes y todas las actividades organizadas en el ámbito de la institución que puedan resultar enriquecedoras para los participantes. Además, durante su estadía en Estados Unidos, los participantes asisten a un curso de capacitación a nivel universitario. Los becarios también tienen la posibilidad de realizar visitas culturales de modo de conocer las raíces históricas de las ciudades que visitan. Finalmente, el programa asigna a cada participante una familia con la que alojarse. Esta familia se encuentra vinculada con la institución que visitará el participante: por lo general, alguno de los adultos de la familia trabaja en la institución que acoge al participante o alguno de los menores asiste a la institución educativa.

En el período de los meses previos al viaje, los participantes asisten a un Programa de Orientación en Uruguay. El mismo consiste en sesiones que procuran la preparación previa de cada educador para el máximo aprovechamiento del intercambio. En las reuniones, los becarios tienen la posibilidad de conocerse a través de actividades que buscan definir las expectativas y objetivos que tiene cada uno respecto al programa. De esta manera, los educadores generan redes profesionales y conocen a los colegas con los que compartirán una experiencia similar.

En los 19 años que se lleva adelante el programa Teacher Exchange han participado

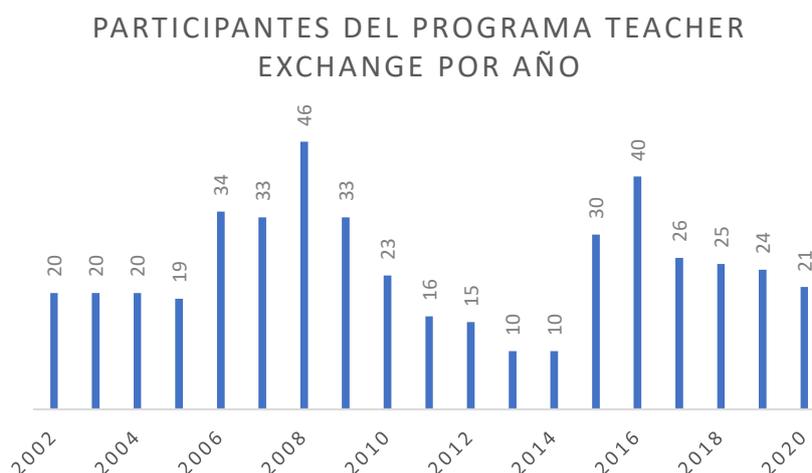
465
Educadores

Metodología

La evaluación del programa en el período 2002-2020 se realizó a través de una encuesta aplicada a todos los participantes del Teacher Exchange, desde sus inicios hasta la generación 2020. La encuesta se diseñó para obtener una caracterización de la población que ha participado en el intercambio y para poder recoger las experiencias y percepciones de los educadores y así evaluar los logros del programa. La encuesta se administró de manera online. La tasa de respuesta con la que se realizó este informe es de un 70,8 %, que corresponde a un total de 329 becarios encuestados.

Descripción de los participantes

Desde la primera generación en el año 2002, donde 20 directores de escuelas de tiempo completo viajaron de intercambio a Estados Unidos, hasta los últimos 21 participantes de la generación 2020, se han beneficiado y han volcado sus experiencias en el ámbito educativo uruguayo, distribuidos de la siguiente manera:



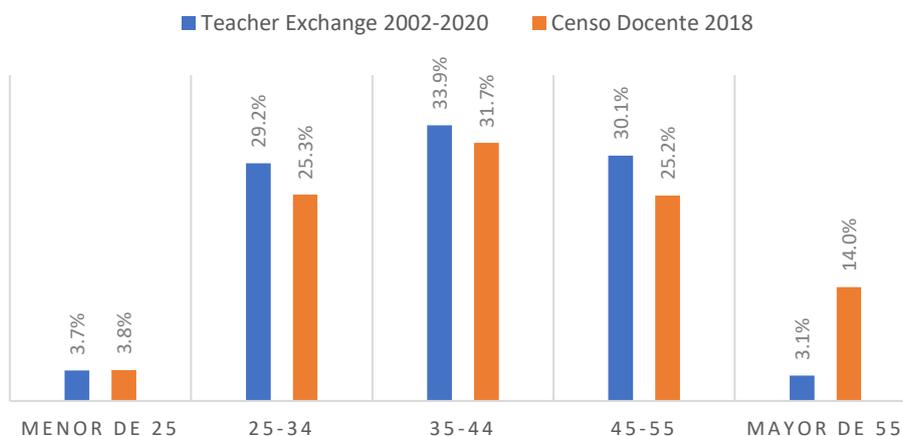
Los educadores participantes fueron variando durante todas las ediciones. En las primeras ediciones los becarios pertenecían sobre todo a la educación primaria, siendo estos maestros, directores y docentes de inglés. Luego, a partir de 2008, comenzaron a participar también profesores y directores de educación secundaria. Desde 2010 se han beneficiado del programa profesores de inglés y a partir de 2013 se han incorporado los maestros del programa Ceibal en inglés. A partir de 2015, han formado parte del Teacher Exchange profesores de matemática y de ciencias, y en 2017 profesores de música, de esta manera expandiendo a otras áreas de la enseñanza secundaria la capacitación recibida. Desde 2019, se incorpora la educación rural y profesores de inclusión, buscando abordar diferentes realidades. Por último, la generación 2020 contó con la primera participante de Formación en Educación, con lo que no solo se expandió el programa al nivel terciario, sino que también se expandió la capacitación y experiencia recibida por la participante a un gran número de educadores en su proceso de formación.

	Cargo	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	
Primaria	Directores Primaria	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓										
	Maestros			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓						
	Maestros Inglés			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓
	Inspectores Primaria					✓	✓	✓	✓												
	Maestros Ceibal en inglés												✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	Maestros rurales																			✓	✓
	Directores Secundaria								✓	✓						✓	✓	✓	✓	✓	
Secundaria	Profesores Inglés									✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	Profesores articuladores									✓	✓	✓	✓	✓							
	Profesores Historia											✓									
	Profesores Ciencias														✓	✓			✓	✓	✓
	Profesores Matemática														✓	✓	✓	✓			✓
Terciaria	Profesores Música																✓				
	Profesores de Inclusión																		✓	✓	
	Formación Docente																				✓

En el periodo analizado, el Teacher Exchange ha contado con un 85,7 % de mujeres, una ratio apenas mayor al que se observa en el total de educadores a nivel país, según el Censo Docente 2018.

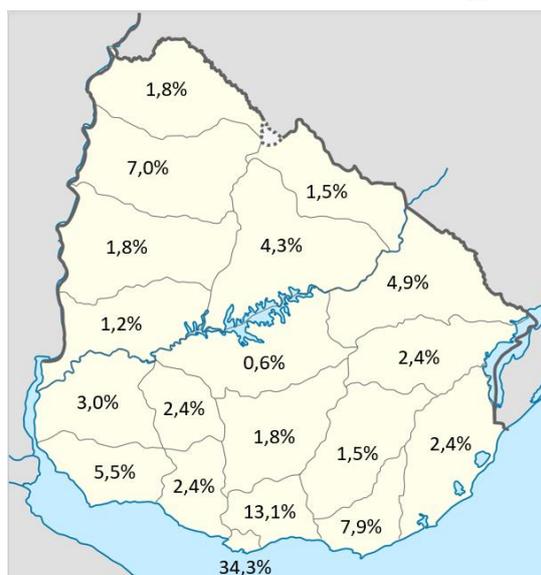
A su vez, en lo que respecta a la edad de los participantes, el promedio es de 39 años, con un mínimo de 23 y un máximo de 62 años. Tal como se aprecia en el siguiente gráfico, la distribución de los participantes por rango de edad se presenta de manera similar al total de educadores a nivel país, según el Censo Docente 2018. La diferencia presentada en el último rango de edad, mayores de 55 años, es consecuencia de los requisitos establecidos por el programa, el cual, aunque no presenta un límite de edad sí prioriza a docentes con menos de 30 años de trabajo. La heterogeneidad de la edad de los participantes habla de la importancia de preparar y formar a todos los actores de la educación, que conlleva a nutrir a los grupos de trabajo de variedad en edad y en años de experiencia.

DISTRIBUCIÓN DE LOS EDUCADORES POR RANGO DE EDAD



Según el tipo de ocupación de los educadores, el 70 % se dedica a la enseñanza en Educación Secundaria y el 30 % se encuentra en Educación Primaria. Cabe destacar que del total de docentes que participaron del programa un 43 % se dedica a la enseñanza de inglés (tanto en Primaria como en Secundaria). A su vez, es destacable que un 10 % de los participantes sean educadores del programa Ceibal en Inglés (CEI). Este porcentaje es grande ya que el plan piloto de Ceibal en Inglés se realizó en julio del 2012 y ya a partir de la generación 2013 se incorporaron a Teacher Exchange.

Respecto al lugar de origen, Montevideo concentra el mayor porcentaje de educadores con un 34,3 %. Sin embargo, el programa procura apoyar especialmente al interior del país, donde se destacan los Departamentos de Canelones (13,1 %), Maldonado (7,9 %), Salto (7,0 %) y Colonia (5,5 %). A su vez, como se observa en la tabla a continuación, la distribución de los participantes por departamento es similar a la observada para el total de los educadores en el Censo Docente 2018. Se observan resultados notablemente parecidos para el total de los departamentos con excepción



de Cerro Largo, Durazno, Flores, Maldonado y Salto. De estos 5 casos antes mencionados, en 4 de ellos se observa una sobrerrepresentación en comparación al Censo docente 2018, lo cual establece la prioridad de abarcar el interior del país.

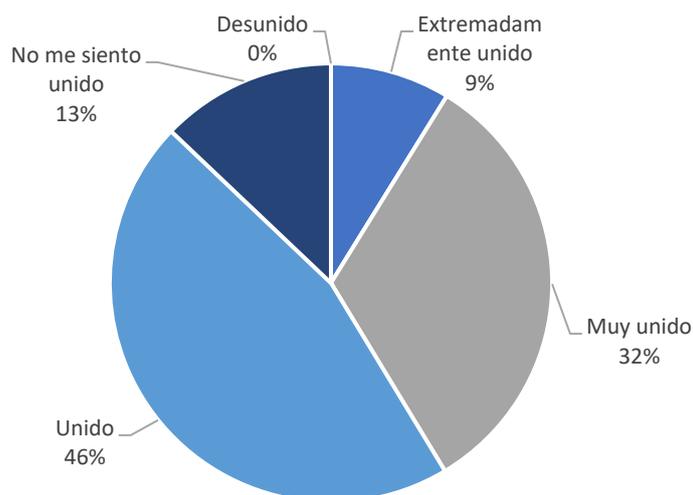
	Teacher Exchange 2002-2020	Censo Docente 2018
Artigas	1.8%	2.6%
Canelones	13.1%	15.3%
Cerro Largo	4.9%	2.9%
Colonia	5.5%	4.1%
Durazno	0.6%	1.8%
Flores	2.4%	0.8%
Florida	1.8%	2.7%
Lavalleja	1.5%	2.1%
Maldonado	7.9%	4.9%
Montevideo	34.3%	36.6%
Paysandú	1.8%	3.6%
Río Negro	1.2%	1.8%
Rivera	1.5%	3.7%
Rocha	2.4%	2.3%
Salto	7.0%	4.5%
San José	2.4%	2.8%
Soriano	3.0%	2.7%
Tacuarembó	4.3%	3.2%
Treinta y Tres	2.4%	1.6%

Cumplimiento de los objetivos del Programa

✓ Fomentar la integración de los pueblos de Uruguay y Estados Unidos

En vistas a evaluar la generación de lazos interculturales entre uruguayos y estadounidenses, se preguntó sobre las relaciones que se establecieron durante el intercambio. Podemos afirmar que un 98 % de los participantes del programa tuvieron contacto luego de su retorno con alguna de las personas con las que se vincularon en Estados Unidos al menos en el año siguiente a su intercambio.

Por otra parte, la integración entre ambos países puede conllevar a que los participantes del programa, uruguayos, generen unidad con la cultura de Estados Unidos a partir del intercambio. Se verifica que esto sucede ya que un 87 % de los educadores manifiestan que se sienten unidos a la cultura estadounidense. A su vez, es de destacar que ningún participante se siente desunido a la cultura luego de haber experimentado un periodo de intercambio.



Por último, observamos la integración a través de los distintos elementos que los participantes admiran de la cultura estadounidense. El *ranking* a continuación muestra que “Aprovechamiento del tiempo y organización personal” es la característica más apreciada por los educadores uruguayos, seguida muy de cerca por el “Respeto por las reglas de convivencia”. En menor medida, pero con un puesto destacable en el ranking, se ubican “Valoración que se le da al trabajo” y “Amabilidad”.

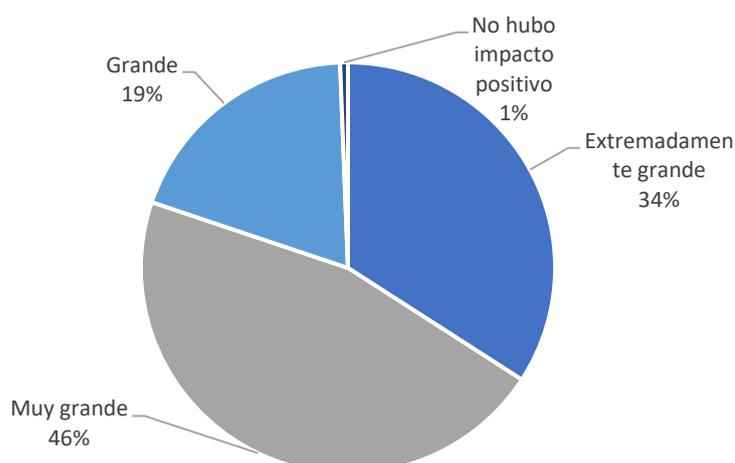
- 1) Aprovechamiento del tiempo y organización personal
- 2) Respeto por las reglas de convivencia ciudadana
- 3) Valoración que se le da al trabajo
- 4) Amabilidad
- 5) Respeto por el país
- 6) Respeto por los demás
- 7) Compromiso por cuidar la ciudad
- 8) Apertura hacia los demás
- 9) Estilo de vida saludable

A su vez, los participantes destacan otras cualidades que admiran de la cultura estadounidense:

- Buen clima familiar*
- Considero que el aprovechamiento de los tiempos para la vida en general y lo estricto de los mismos es algo admirable de su cultura.*
- El trabajo de voluntariado me llamó la atención. Es parte de su cultura. y obviamente positivo.*
- El trabajo voluntario que muchos realizan.*
- Heterogeneidad cultural que convive.*
- Importancia del deporte dentro de la Universidad y el interés en conocer para reconocer otras culturas.*
- La amabilidad, el estilo de vida saludable, y el compromiso por cuidar la ciudad.*
- La higiene de todos los lugares que visité y el respeto por la gente de mayor edad; me gustó mucho encontrar gente mayor trabajando en las diferentes áreas.*
- La presencia y convivencia multicultural.*
- Lo bien que fuimos recibidos, en el hogar anfitrión y también en la escuela.*
- Los adolescentes y jóvenes se encuentran más protegidos por sus familias, y la sociedad toda.*
- Valoración que se le da al trabajo y respeto por el país.*
- Máximo respeto por el país.*
- País cosmopolita respetuoso de la diversidad étnica.*
- Respeto por Bandera del país y del Estado.*
- Su excelente hospitalidad y calidez de personas. Son muy amables me hicieron sentir " en casa".*
- Valoración de la cultura personal.*

✓ Contribuir al desarrollo de la enseñanza primaria y media del Uruguay

En lo que respecta a la contribución al desarrollo de la enseñanza en Uruguay, en primer lugar, observamos que un 99 % de los educadores consideran que el Programa Teacher Exchange generó un impacto grande en el ejercicio de su profesión. En este aspecto es de destacar que más de un tercio de los participantes consideran que el impacto fue “extremadamente grande” en su rol como educador uruguayo.



Si contemplamos el impacto a largo plazo podemos destacar que un 36 % de los participantes afirma que el impacto ha crecido desde su participación en el programa. Por su parte un 42 % menciona que este se mantuvo igual, que, combinado con el análisis anterior, se puede traducir en que mantuvieron al menos el impacto grande. Por último, un 14 % establece que ha disminuido un poco, mientras que un 5 % y un 3 % mencionan que ha disminuido notoriamente, o prácticamente ha desaparecido, respectivamente: valores menores respecto a los primeros mencionados.¹ Al desagregar el impacto del programa en los diferentes componentes de este, observamos que el grado de aporte que le brindaron al participante se puede sintetizar en el siguiente *ranking*.

¹ No incluimos a la generación 2020, ya que no ha transcurrido un periodo de tiempo considerable para medir dicho efecto.

- 1) Visita a la institución educativa
- 2) Haber formado parte de un grupo de colegas que comparten mis mismos intereses
- 3) Posibilidad de alojarme con una familia de allí
- 4) Haber asistido al curso de formación

Se destaca como el componente que brindó mayor aporte a la experiencia de los participantes en primer lugar la visita a la institución educativa. Este resultado es coherente con la principal característica del programa que es la experiencia de enseñanza y gestión en un centro educativo de los Estados Unidos, con todo lo que esto conlleva. A su vez, este resultado es consistente con que la mitad de los participantes consideran que el curso de formación podría llevarse adelante en Uruguay. Sin embargo, es importante mencionar que el curso no es el componente principal que propone la beca, sino que se busca, a través del curso que tiene una duración de un día y medio, complementar la formación. Lo antes mencionado refuerza el hecho de que el componente de experiencia en enseñanza y gestión es el más valioso del programa.

Si nos enfocamos en el sistema educativo estadounidense, en el cual se vieron inmersos los participantes durante el programa y vivieron la experiencia de educación y gestión, observamos que los principales aspectos que admiraron del mismo se encuentran en el *ranking* presentado a continuación. Mas abajo en el *ranking* encontramos aspectos como organización y sistematización de la enseñanza, la disciplina de los alumnos y la implementación de la enseñanza de la segunda lengua. Por último, los cuatro componentes menos valorados fueron la autonomía de los alumnos, la actitud positiva de los docentes, la motivación de los alumnos y el cuidado de los alumnos con los espacios comunes.

- 1) Disponibilidad de recursos
- 2) Aprovechamiento del tiempo de los docentes
- 3) Organización de la institución
- 4) Variedad de propuestas educativas para los alumnos
- 5) Énfasis que se da a la lectura / Infraestructura

Como forma de contribuir al sistema educativo uruguayo se puede pensar en incorporar alguno de los aspectos que generaron admiración antes mencionados; ante esto, un

98 % de los educadores afirman que si se incorporasen se observarían cambios positivos relevantes. Específicamente los siguientes aspectos son considerados por los participantes como los que generarían un mayor impacto positivo en el sistema educativo uruguayo. En primer lugar, la disponibilidad de recursos, seguido del aprovechamiento del tiempo de los docentes, la organización de la institución y la variedad de propuestas educativas para los alumnos. En quinto lugar, se aprecia la organización y sistematización de la enseñanza, seguido de la infraestructura, el énfasis que se da a la lectura y la disciplina de los alumnos. Por último, se encuentra la implementación de la enseñanza de la segunda lengua, la actitud positiva de los docentes, la motivación y autonomía de los alumnos, y el cuidado de los alumnos con los espacios comunes.

Considerando lo anterior, los participantes del programa han adoptado acciones dirigidas a incorporar estos aspectos positivos.²

Aspectos para incorporar	Participantes que lo incorporaron
Variedad de propuestas educativas para los alumnos	65 %
Énfasis que se da a la lectura	40 %
Disciplina de los alumnos	31 %
Actitud positiva de los docentes	29 %
Motivación de los alumnos	28 %
Aprovechamiento del tiempo de los docentes	28 %
Organización y sistematización de la enseñanza	28 %
Autonomía de los alumnos	27 %
Implementación de la enseñanza de la segunda lengua	25 %
Cuidado de los alumnos con los espacios comunes	25 %
Organización de la institución	25 %
Disponibilidad de recursos	24 %
Infraestructura	12 %

Dado el poco tiempo transcurrido entre el intercambio y la creación de este informe la generación 2020 no se encuentra incluida en el análisis anterior. Sin embargo, podemos destacar que a 2 meses de haber participado del Teacher Exchange, el 75 % de esta generación ya han adoptado acciones dirigidas a incorporar estos aspectos positivos. A su vez, el 100 % espera adoptar en un futuro alguno de los aspectos positivos del sistema educativo estadounidense.³

A su vez, el 80 % de los participantes se propuso algún proyecto de intercambio. De estos participantes un 73 % llevó adelante el proyecto con éxito. Al igual que en el caso

² Observar Anexo 2, para conocer el detalle de las acciones realizadas para cada aspecto.

³ Observar Anexo 3, para conocer las acciones realizadas y planificadas.

anterior, dado el poco tiempo transcurrido entre el intercambio y la creación de este informe, la generación 2020 no se encuentra incluida en ese porcentaje último.

En lo que respecta a compartir su experiencia, podemos observar que un 98 % compartió la experiencia de haber participado en el Teacher Exchange con el resto de su institución educativa. El 2 % restante se compone de un 25 % que tienen planeado una instancia formal para compartir la experiencia en el futuro cercano y un 13 % que cambio de institución educativa.⁴ La forma de hacerlo es variada en cuanto a las personas a las que transmiten, el ámbito en el que lo realizan, así como la metodología utilizada para hacerla. A continuación, presentamos algunas de las formas más destacadas de transmitir su experiencia:

- ☞ A través de proyectos de centro, ilustrando ideas con las experiencias vividas.
- ☞ Se confeccionó un Póster y se difundió en el Espacio de Coordinación.
- ☞ Presentación a la sala docente del Liceo de La Barra. Intercambio sobre *middle schools* en Sala de Directores de Maldonado. Relato en posgrado de directores de Universidad de Montevideo. Presentación a estudiantes de profesorado del CeRP del Este.
- ☞ Hasta hoy preparo las coordinaciones del centro con materiales, fotos y folletos que traje. Motivo a docentes y directores a realizar la experiencia.
- ☞ Mis dos anfitriones, Mark y Megan Cormack, obtuvieron una beca de intercambio de otra institución y visitaron mi escuela compartiendo experiencias con docentes y alumnos.
- ☞ En entrevistas a prensa, en Congreso de Ceibal en inglés, en coordinaciones en escuela e inspección de primaria.
- ☞ En realidad, la experiencia ha sido compartida desde el interés de todos los ciudadanos de la ciudad de Paysandú y se ha difundido en varias oportunidades desde el Diario El Telégrafo de la ciudad y sus blogs online.
- ☞ Presentación en sala de contexto.
- ☞ En salas docentes, en redes sociales, en publicación de Revista Ceibal.
- ☞ Primero realicé una charla para socializar la experiencia y después realicé talleres prácticos para demostrar las prácticas observadas.
- ☞ En reunión de coordinación, en Sala Departamental de inglés y en el Autumn Camp realizado por PPLL y CES con el apoyo de la Embajada de Estados Unidos.
- ☞ Junto a otra compañera que había participado en otra generación del TE diseñamos un proyecto (SEL in STEM) para incorporar herramientas del área socio emocional a entornos de ciencias.
- ☞ Acuerdo de Inspectores.
- ☞ A través de relatos y haciéndolos participar en la concreción del proyecto con la escuela que me recibió durante el intercambio. Además, recibimos donaciones de material de lectura para la escuela. La escuela tuvo también la oportunidad de recibir a docentes de Estados Unidos participantes del intercambio.

⁴ El restante 62 % no presentó motivos por los cuales no compartió su experiencia.



- Hice muchas actividades con los estudiantes, más dos *small grants* que se aprobaron para mi escuela.
- En el año que hice el intercambio participé como docente referente de zona y pude compartir con mis colegas en diferentes capacitaciones experiencias adquiridas durante el intercambio.
- Periódico escolar en el que participaron aportando artículos y publicaciones varias clases de la institución.
- En una sala docente presenté el programa y las intervenciones observadas en las instituciones de Estados Unidos que era viable y positivo implementar. Con los maestros del grado trabajamos entorno a un proyecto inspirado en prácticas observada durante el intercambio.
- Congreso *Alumni* y en Club de Ciencias.
- En un taller y en un Café Literario
- Escribiendo y presentando un libro junto a los estudiantes. Mediante los materiales traídos de Estados Unidos
- Se realizó una jornada con estudiantes del Liceo y otra con docentes. Se lanzó un programa de cine en base a un cortometraje filmado por jóvenes de la ciudad de Austin.



Conclusión

En el presente informe se analizaron los efectos del programa de intercambio Teacher Exchange para todas las generaciones participantes, 2002-2020.

Se destaca la importante participación de educadores del interior de Uruguay, que es consistente con el objetivo integrador del programa. A su vez, observamos la representatividad que tienen los participantes respecto al total de educadores a nivel país, en cuanto a edad, sexo y nivel educativo en el que se desempeña. Este es un aspecto especialmente positivo del programa que logra abarcar todas las realidades y actores de la educación, de esta manera aportando a su objetivo de contribuir al desarrollo de la enseñanza en Uruguay.

El 99 % de los participantes manifiestan que el programa generó un impacto al menos grande en el ejercicio de su profesión, y se destaca que un 36 % considera que este impacto ha ido creciendo en el periodo posterior al intercambio. De esta manera el Programa Teacher Exchange genera un impacto de largo plazo no solo en los educadores sino en el sistema educativo. Asimismo, el componente que brinda mayor aporte a la experiencia de los participantes es la visita a la institución educativa. Dicho resultado es coherente con la principal característica del programa que es la experiencia de enseñanza y gestión en un centro educativo de los Estados Unidos.

Cabe agregar que, en cuanto al objetivo de contribuir al desarrollo de la enseñanza en Uruguay, el 98 % de los participantes afirman que a través de aplicar algunas de las características que le generaron mayor admiración del sistema educativo estadounidense en Uruguay se generaría un efecto positivo. Llevado a la práctica el 80 % de los participantes se propuso algún proyecto de intercambio y un 73 % lo llevó a cabo con éxito. De igual manera observamos que un 98 % de los educadores compartió su experiencia y de esta manera generó un efecto mayor en el sistema educativo que supera la capacitación individual de los participantes.

Finalmente, se destaca que un 98 % de los participantes hayan tenido contacto luego de su retorno con alguna de las personas con las que se vinculó en Estados Unidos. Esto conlleva que el programa sigue generando intercambios, herramientas y experiencias más allá de las tres semanas estrictas de intercambio. A lo anteriormente mencionado se le suma que un 87 % de los educadores se sienten al menos unidos a la cultura estadounidense, lo que demuestra la mayor integración entre ambos pueblos.

Anexo

1) Otros aspectos que los participantes del Teacher Exchange admiran del Sistema educativo de Estados Unidos.

- El racional y contextualizado grado de autonomía de gestión de todos los recursos con que cuentan los Equipos Directivos de las Instituciones Educativas.
- Actitud de Líder Pedagógico del director.
- Apertura de los docentes.
- Aplicación de pruebas estandarizadas a nivel de Distrito, Estatal y Nacionales.
- Apoyo de la familia
- Aprovechamiento del tiempo de los docentes, en particular clases de apoyo.
- Atención a la diversidad.
- Atención a las dificultades de aprendizaje.
- Distribución de roles, posibilidad de aprendizaje en el desarrollo de la función.
- El cuidado de la alimentación saludable. El acompañamiento a las familias inmigrantes.
- El hecho de que las calificaciones de los alumnos les sean tan útiles para su ingreso al collage me parece una característica que deberíamos imitar.
- Estrategias en actividades
- Flexibilidad Curricular
- Gestión educativa del director.
- Importancia de tener la escuela un equipo multidisciplinario profesional con trabajador social, psicólogo, enfermería, biblioteca.
- Integración de los padres en la vida escolar de los alumnos, colaborando con la institución y docentes.
- La capacidad de gestión de los directores y su capacidad para sortear lo urgente para dar el espacio a lo importante (orientación, supervisión).
- Los distintos profesores especiales que trabajan en la formación integral de los educandos: Informática, experimentación en Ciencias, Música y bandas, Educación Física, Arte y Consejero Escolar.
- La disponibilidad de los recursos y la disciplina de los alumnos.
- La forma en que hacían que el docente y la comunidad participe del mejoramiento de la institución.
- La formación profesional de los docentes.
- La valoración al docente por su formación.
- Comunicación entre los alumnos en ambos idiomas.
- La forma de estimulación de los niños que son reconocidos según sus logros.
- Organización de la institución con respecto a la contención de los alumnos.
- Organización y sistematización de la enseñanza; tienen un programa de trabajo de los docentes que es admirable, les aportan todo el material que necesitan para implementar sus aulas, desde la planificación, lo que optimiza el tiempo pedagógico.

- Otro aspecto para destacar es la importancia que se da a la Educación Inclusiva (Differentiated instruction). Pude observar que los docentes trabajan con alumnos de diferentes orígenes, capacidades, y realidades sociales. Para ello adaptan su forma de enseñar y aplican diferentes estrategias para poder llegar a todos. Por otro lado, la Educación emocional juega un rol muy importante.
- Participación de la familia y la comunidad.
- Participación y trabajo organizado y sistemático con las familias.
- Programa dual de español e inglés, trabajar con ambos idiomas en las clases y siguiendo los mismos contenidos respetando la lengua materna de alumnos y a su vez enseñar en inglés gradualmente de acuerdo a grado del alumno.
- Secuenciación de contenidos
- Número adecuado de alumnos por docente.
- Trabajo comprometido de los asistentes. Compromiso docente en general. Respeto de las familias y la comunidad con la Institución. Existencia de reglamentos de conductas claros y definidos que generan un marco regulatorio que protege a todas las partes.
- Trabajo de voluntariado.
- Maestros tutores aparte del maestro de clase, que acompañaban casos que lo requerían, ej.: autismo.

2) Detalle de la acción realizada por aspecto.

Variedad de propuestas educativas para los alumnos

- Se ha hecho énfasis en las adecuaciones curriculares y en los apoyos en tutorías.
- Dinamizar y potenciar los intercambios entre estudiantes de diversas localidades geográficas usando tecnologías *on-line* siempre orientados por docentes. Optimizar y diversificar el empleo de materiales audiovisuales en cada aula. Diversificar las formas de evaluación.
- Incentivo de talleres para estudiantes abiertos al mundo laboral.
- Taller de Radio liceal.
- SEL, proyectos institucionales.
- Rutinas de trabajo con variedad de propuestas a lo largo de la jornada: actividades lúdicas, lectura, cálculo mental, actividades expresivas, aula expandida.
- Se realizó trabajo diversificado en áreas especiales en formato de taller: Música, literatura, educación física, huerta escolar (Educación ambiental).
- Resolución de problemas bajo distintos formatos.
- Propuestas que abarquen varias habilidades y no sólo una, además de apuntar a diferentes estilos de aprendizajes.
- Inclusión de plataforma CREA como recurso educativo permanente.
- Trabajos con tarjetas individualizadas con diferentes dificultades y separadas por áreas.
- Incluir en la enseñanza de otras áreas del conocimiento el uso del idioma.

- ☞ Enseñanza a partir de desafíos.
- ☞ Actividades lúdicas y de recreación que apunten más a la evaluación informal en función de explorar otras habilidades de los estudiantes y promover la inclusión.
- ☞ Propongo actividades donde los alumnos deban investigar, experimentar para lograr el aprendizaje.
- ☞ Traté que realizaran un proceso de auto evaluación y así poder realizar las evaluaciones cuantas veces fueran necesarias para mejorar sus aprendizajes.
- ☞ Incorporé un sistema de evaluación continua.
- ☞ Se ha hecho mucho hincapié en la educación humanizadora y la empatía a la hora de enseñar, apostando a la motivación y la inclusión.
- ☞ Utilización de recursos para abordar contenidos y para la interacción entre pares y con el docente.
- ☞ Propuesta de talleres optativos, trabajo con las emociones y proyectos elegidos por ellos.
- ☞ Implementación de los *learning centers/stations* sustituyéndolos por las 4 macro habilidades (*speaking, listening, writing & reading centers*).
- ☞ Trabajo no solo en base a contenidos programáticos, sino temas de interés de los estudiantes: -Implementación de festividades y eventos en clase: *Career Day*.
- ☞ Organización de lo pedagógico y didáctico según Aprendizaje Basado en Proyectos.
- ☞ Siendo la mía una escuela rural unidocente y multigrado, la variedad de propuestas educativas está naturalmente incluida. Dentro de las propuestas que se ha implementado este año está la de enseñanza de inglés y Educación Física.
- ☞ La acción que implementé y que sigo implementando es en el Área de Lengua, desarrollando prácticas de Lectura diaria y actividades que implementen avances significativos en la Escritura.
- ☞ Aprendizaje basado en desafíos, aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje basado en problemas, aprendizaje teniendo en cuenta las inteligencias múltiples.
- ☞ Trabajos diferenciados para los alumnos mediante el APB.
- ☞ Diversificación de actividades en el curso: trabajo en proyectos de investigación, realización de campaña para cuidados en el tránsito, trabajos a partir de juguetes (pista de autos, caballo a pila, etc.), diseño de memes.
- ☞ Kagan *strategies*.
- ☞ Más actividades en proyecto, para evaluar a los alumnos, por ejemplo, con los alumnos de 1ro para la unidad *Teen Media*; debieron elaborar un guion breve de programa de liceo y filmar un video corto hablando en inglés. Con los alumnos de 2do en coordinación con la docente de biología coordinamos para la unidad alimentación saludable trabajar en nutrientes y elaborar recetas para una gustación en la exposición anual del liceo.
- ☞ *Conversation classes*.

- La aplicación de creación de materiales didácticos en formación docente en CFE y la implementación de estrategias que involucran el aula afectiva en clases de matemáticas.
- Ficha individual de cada alumno con dificultad. Distribución de recursos económicos para uso autónomo del docente según sus necesidades.
- Elaboración y ejecución de Proyecto de Lengua y Arte con participación de toda la Comunidad Educativa.
- Se aplica el bilingüismo.
- Desarrollo de una escuela de extensión pedagógica
- Poner énfasis en la autonomía de cada uno para realizar sus tareas.
- Sensibilización artística en todas sus dimensiones.
- Trabajo con otros profesionales -psicólogo y trabajadora social- apoyando estrategias variadas de inclusión.
- Trabajo en centros rotativos. Se divide al grupo total en pequeños grupos que van rotando y así realizando diferentes actividades en la jornada.
- La optimización de los tiempos pedagógicos; se trabaja la frecuentación y profundización de los conceptos y contenidos planificados. Se trabajó tiempos cortos, lo que permitió aprovechar y trabajar con actividades variadas y significativas.
- Participando en los distintos festejos y fechas importantes para la escuela por ejemplo realizando obras de teatro, muestras en feria Ceibal, y clases abiertas a la familia y comunidad.
- Planificación de propuestas con fuerte apoyo visual (cartelerías, pantallas, símbolos, etc.), talleres de teatro en inglés con alumnos, visitas a ver obras de teatro en inglés, utilización de canciones, juegos, títeres, cuentos, disfraces, talleres integrando clases de distintos niveles (ej. alumnos de quinto enseñan canciones a inicial 5, alumnos de sexto leen cuentos a niños de primero y segundo, etc.), aprender coreografías siguiendo instrucciones en inglés, utilización en forma continua de recursos tecnológicos disponibles en las escuelas así como herramientas de la web.
- Elaboración de estrategias de enseñanza interdisciplinarias
- Audiencia real para trabajos de escritura.
- Festival en inglés; involucrar a las familias.
- Instrucción diferenciada.

Énfasis que se da a la lectura

- Se implementó el Proyecto: "Comprensión Lectora: La llave de la Construcción del Conocimiento"
- Se propició el diagnóstico de la lectura de los alumnos de toda la institución y se trabajó con la biblioteca y el POB en fortalecimiento de esta en las aulas.



- Apoyo a alumnos de otras clases. Aquellos niños con un nivel que no es el esperado para su grado, concurren con otro docente de la escuela y refuerzan esta área en particular.
- Desarrollamos un Club de lectura e iniciamos el proyecto de *booktuber*, con estudiantes que les gusta escribir.
- Nuestro centro tiene, entre las líneas de acción, la promoción de la lectura. Se trabaja en conjunto con la biblioteca en este sentido.
- Abordaje de distintos tipos de textos incursionando en otras lenguas además del inglés, tales como el portugués.
- Acrecentando la biblioteca escolar y generando espacios de lectura.
- Lectura diaria en soporte digital.
- Creación de diarios, libros de cuentos
- Centro de lectura en la clase de inglés. Los alumnos rotan y luego comparten recomendando el texto y dando opiniones.
- Fomentar la lectura: como leer vestidos con disfraces de personajes típicos de los cuentos.
- Comenzamos el proyecto *Welcome class* en la que leemos a diario un fragmento de un libro elegido por los alumnos en inglés, y escuchamos canciones que intentamos luego aprender a cantar con las familias.
- Secuencias con cuadernos de lectura y escritura, uso de *doc cam*, técnicas de subrayado y relectura.
- Para trabajar un tema por ejemplo "Energía Nuclear" lo hago a través de un texto que no sea muy extenso, donde el educando tiene que interpretar, extraer información y leer detalladamente para responder varias preguntas.
- En este momento trabajo en un proyecto para escuelas donde el enfoque está en la lectura y la escritura en ciencias.
- Con colaboración de los ETAs desarrollamos talleres de lectura y escritura, teatro leído de obras clásicas.
- Lectura en espacios verdes de la institución.
- Lectura individual y en voz alta, todas las clases.
- Textos que intercambiaron los alumnos con los estudiantes de USA.
- Comencé con el proyecto *10 minutes reading* al comienzo de cada clase.
- Maratón de lectura, concursos inter-clase, dramatizaciones
- Formación de club de lectores
- Organicé un rincón de lectura en la clase. Se incorporaron más libros con el apoyo de los padres. Se organizó la biblioteca poniéndola al alcance de los niños y se generaron tiempos de lectura autónoma (lo que fue muy positivo ya que por tratarse de primer año el aprendizaje de la lectura y de la escritura ocupa un sitio fundamental).
- Lectura compartida con familias, préstamos de libros de lectura, fichas de libros.
- Estrategias de lectura a través de inferencias textuales que me parecieron muy buenas. Lo apliqué y me dio muy buenos resultados.

- Implementación de controles de lectura.
- Talleres de lectura junto con docentes de otras asignaturas.
- Instrumentación de lecturas y narraciones con voluntarios desde Fulbright.
- Instancias de lectura eferente y de lectura estética.
- Libro del mes.
- Modificación del programa Idioma Español de 1ro de liceo aprobado por la inspección.
- Participación en el programa Biblioteca Solidaria.
- Desde la lectura colectiva, a través de *story telling*.
- Biblioteca portátil (préstamos de libros en inglés para leer en casa).
- Se organizó un rincón de lectura similar a la que vi en la escuela de Texas. Se promovió la lectura diaria en un ambiente cálido y estimulador.
- Dictando cursos de formación de docentes de lengua de CEIP
- Proyecto Literarte.
- Aulas alfabetizadoras: reorganización de la biblioteca; incorporación de otros animadores a la lectura más allá del docente (integrantes de la comunidad).

Organización de la institución

- Reglamento de convivencia.
- Clases de Lengua de Señas Uruguaya.
- Optimización de espacios y tiempos institucionales.
- Pensar colectivamente en crear espacios institucionales más atractivos y dinamizar el empleo de las TICs en el colectivo docente en general. Generar más oportunidades innovadoras para los estudiantes.
- Mejorar los registros que usamos en el liceo para una mejor gestión.
- Organización del aula para favorecer el trabajo colaborativo.
- Elaboración de acuerdos institucionales con cronogramas de organización y asignación de tareas a cada docente.
- Aprovechamiento de todos los espacios como ámbitos educativos.
- Trabajo comunitario con estudiantes de la zona.
- Trato de ayudar a adscriptos, equipo docente, equipo de dirección en la organización y ejecución de tareas.
- Luego de compartir como coordinaban allá los docentes, traté de que se generara un espacio dentro del turno para lograr coordinar nuestros contenidos.
- Se apuntó especialmente en la comunicación y su difusión.
- Co diseñando un cronograma de actividades con los alumnos.
- A nivel de distintos sectores (administración y servicio) se planificó una reestructuración.
- Mejor manejo de los tiempos en las instancias de coordinación.
- Optimizar los tiempos pedagógicos.
- Organización del salón, carteleras y rincones.



- Realicé el curso de gestión de centros y este año estoy ejerciendo un cargo de Sub Dirección
- Mejorar cartelerías, Alfabetizar espacios.
- Exposiciones a nivel escuela de algún tema que se estudie en profundidad (uno por mes).
- Fijar horas para clases abiertas e intercambio de docentes.
- Organización de horarios. Pautas de comportamiento al interior de la institución.
- Sectorización de recreos, optimización de espacios pedagógicos.
- Se trabaja en los tres aspectos: administrativo, comunitario y pedagógico.
- Cronograma con Profesores Especiales. Distribución de horarios y clases
- Proyecto Institucional y Curricular. Proyecto de Trayectorias Protegidas, Proyecto Prolee, Proyecto Huerta Orgánica y Proyecto Aprender Tod@s: comunitario. Salas Docentes. Comisión de Padres. Trabajo en Red.
- Organizar la circulación por los pasillos y escaleras.
- Delegación de funciones de acuerdo a fortalezas detectadas.
- Asambleas con delegados escolares para concretar acuerdos institucionales.
- Rotación de docentes.
- Bienvenida a niños y familias. Planificación por módulos. Objetivos comunes. Convivencia Distribución de tareas. Proyecto de Centro elaborado x toda la comunidad educativa con evaluación de proceso.
- Se ha trabajado en el desarrollo del liderazgo distribuido relacionándonos con el proyecto de la Red Global de Aprendizaje, potenciando la fortaleza de cada docente.
- Traté de comunicarme con los padres con antelación para ir anticipando las actividades del año y resultó muy positivo.
- En encuentros de coordinación con supervisores de primera y segunda línea del CEIP.
- Mejor uso de los tiempos y espacios educativos: atención de padres, recreos, entradas y salidas, etc.
- Puentes de comunicación más eficaz y efectiva con padres y/o encargados de los alumnos.
- Mejoramiento de la coherencia institucional con un proyecto identitario definido.
- Sugiriendo jornadas y actividades interdisciplinarias para promover la organización a través del trabajo en equipo.
- Pude crear un salón de inglés solo para esta asignatura.
- Énfasis por el logro de una identidad institucional.

Organización y sistematización de la enseñanza

- Incorporé el hábito de compartir los objetivos al empezar la clase y evaluar en forma conjunta con los estudiantes al terminar la misma.
- Puesta a en común de actividades en las coordinaciones docentes.

- Invitar al colectivo docente a pensar, planificar y aplicar estrategias de trabajo interdisciplinarias más motivadoras, atractivas y novedosas para desestructurar los procesos tradicionales y algo " aburridos" de enseñanza.
- Promoción de una agenda del docente que optimice los tiempos y el trabajo.
- Rutinas, frecuentación, mejor distribución de tiempos y espacios.
- Incorporación de planificación semanal en formato digital.
- Hemos coordinado los programas (unidades temáticas) a enseñar en cada tramo liceal.
- Utilizar la experimentación como fuente para la validación del conocimiento científico
- Cronograma y planificación de actividades del año lectivo, socializada por medio de CREA con Equipo de gestión, inspección, estudiantes y familias.
- Mayor utilización de la lengua meta y difusión de nuevas pedagogías.
- Reorganizamos el trabajo, mediante el uso de fichas que sirven como guías de trabajo que permiten sistematizar los pasos a seguir para la obtención de los objetivos propuestos.
- Enseñanza en torno a los 4 centros, comunicación global, proyectos de intercambio global, colaboración y empatía a través de "*PenPal Schools*", "*Gridpals*" y "*Flipgrid*".
- Mejorando la planificación diaria, realizando una planificación semanal con los alumnos.
- Llegamos y utilizamos los libros CLE y CHM a diario de forma autónoma. Luego comenzamos con la agenda diaria.
- Proyectos breves de un mes con exposiciones en plenario.
- Utilizando rúbricas para evaluar.
- Creación de plan de supervisión.
- Desestructuración de grupos (con dificultad de aceptación por parte de los docentes).
- Conocimiento del Programa Escolar. Adaptaciones curriculares. Trabajo con la diversidad a través de Proyectos pensados y elaborados por todos/as. Secuencia y frecuencia de los contenidos a enseñar. Conocimiento de los estilos de aprender para organizar y sistematizar la enseñanza.
- Visitas a las clases con elaboración de informes y posterior análisis de documentación (planificación diaria, proyectos, cuadernos de los alumnos, portfolios).
- Aprovechamiento de la sala docente semanal para la selección de contenidos y secuenciación de estos por grado e institucionalmente.
- Secuenciación de los contenidos en forma diacrónica y sincrónica.
- Planificación orientada a la inclusión.
- Realizando pruebas formales e informales para evaluar y mejorar lo necesario.
- Capacitándome continuamente, ahora finalizando IFD en Pando.

- Me volví más recursiva en el sentido de no dar contenidos de a cientos sino trabajar uno y evaluarlo y volver sobre él para que quedara más sentado.
- Registro del progreso de los alumnos en forma más sistemática.
- Dictando cursos de formación de docentes de lengua de CEIP.
- Modificación de la planificación adaptando a una calendarización bastante sistemática.
- Trabajo conjunto con maestros del mismo grado y nivel.
- Jerarquizado como temática en la orientación de actividades de enseñanza.
- Trabajo en técnica de *maximization* del tiempo de estudio. Partir de preguntar y buscar respuestas en conjunto, crea la respuesta e investigar su credibilidad.
- Comencé a trabajar como docente referente de práctica ayudando en la formación de nuevos docentes, pudiendo implementar técnicas adquiridas durante el intercambio.
- Planificación de propuestas diferentes, donde la autonomía de los alumnos estuviera más presente buscando generar actitudes de responsabilidad y compromiso en ellos.

Disciplina de los alumnos

- Ampliar la participación de los integrantes de la Comunidad Educativa en el diseño y contextualización de las normas de comportamiento y de las sanciones a aplicar frente al incumplimiento de dichas normas. Generar mayor compromiso a partir de la participación.
- Juntas docentes para tomar decisiones más colegiadas.
- Rincón de las emociones: como forma de mejorar las actitudes de los niños se planteó reafirmar el aprendizaje socioemocional.
- He transmitido a los docentes que superviso estrategias para dominio de grupo.
- Enfoque en respetar los tiempos de entrega de tareas, más acercamiento a los estudiantes que presentan problemas de conducta, buscando saber el por qué.
- Convivencia, asambleas, rincón de los conflictos con mediadores. Respetar las mayorías
- Sistema de recompensa. No castigo
- El valorar siempre los aspectos positivos de lo que realizan los estudiantes.
- Carteles que resalten el buen ritmo de trabajo en los alumnos, carteleras específicas con los últimos tópicos trabajados
- Al motivarlos más, la disciplina cambió.
- Educar en valores para mejorar la disciplina de los alumnos.
- Planificando actividades que promuevan las inteligencias múltiples y los valores.
- Con los docentes y padres en reuniones se trabaja la importancia de la disciplina para los estudios y la vida en general, talleres.
- Se trabajó la importancia de la educación emocional y se realizaron talleres con el equipo multidisciplinario y docentes.

- Premiación semanal de actitudes positivas. Realización de asamblea de clases para impulsar el compromiso, acordar pautas de comportamiento y reflexionar sobre las mismas.
- Trabajo con cronómetro y agenda.
- Concientización en cuanto a actitudes.
- Estimulación de los buenos hábitos, promoción de la tolerancia y el respeto por otras culturas, exposición de los alumnos a otras culturas, empatía hacia diferentes realidades de otros niños.
- Mejorar el vínculo individual de los alumnos, para poder mejorar la disciplina a nivel grupal.
- Dar explicadas las normas y utilizar sistemas de reforzamiento positivo para cumplir las metas.
- Promoción de valores cooperativos y respeto a las normas y al compañero a través de trabajo en proyectos y otras actividades emprendidas en grupo.
- Fomento de autonomía y autocontrol en estudiantes de bachillerato, en miras de afrontar desafíos universitarios.
- *Mindfulness.*
- Para controlar su cumplimiento de tareas domiciliarias y al mismo tiempo mantener una comunicación con la casa, al comienzo de año, a cada alumno, se le entregó una ficha donde se controla si ha realizado sus tareas o no, colocando nombre y firma docente, si ha hecho, fecha, y *didn't do* si no lo ha hecho. Utilizar cronómetro y respetar el tiempo establecido para la realización de diferentes actividades en clase con el tiempo asignado.
- Trato de que los alumnos sean independientes y se auto disciplinen.
- Asambleas de alumnos, reflexiones colectivas, mes del valor.
- Implementación de un Reglamento de Disciplina.
- Instauración de la circulación por la derecha en los espacios comunes.
- La motivación provocada por las nuevas estrategias dio lugar a disciplina en forma natural, deseada por los mismos alumnos. Motivados por nuevos e interesantes desafíos.
- Generar espacio de debates.
- Autoevaluación y trabajo en asambleas áulicas e institucionales.
- Se trabajó dentro de Educación en Valores: Abordaje de un valor por mes a nivel Institucional, Asambleas de Grupos, Asambleas Institucionales, recreos organizados, campamentos escolares, talleres con padres en el aula, muestra de trabajos realizados por alumnos, juegos cooperativos.
- Entradas y salidas en acompañados por sus docentes, respeto del horario de los módulos, los tiempos de recreo y organización del espacio-tiempo comedor (con valor educativo).
- Orientación a los Maestros del establecimiento de reglamentos de uso del salón, patios, comedor, servicios sanitarios.



- Promoción del Código del Niño y el Adolescente en cuanto a Derechos y Obligaciones. Asunción de responsabilidades y reparación de consecuencias. Acuerdos entre alumnos-docentes-familias
- El sistema americano de créditos a nivel individual y grupal ayuda mucho
- Tarjetas con caritas de premios
- Normas claras, escritas y máximo compromiso de respetarlas.
- Trabajos en el Proyecto "Teaching through Values" (<http://www.livingvalues.net/songs3-7.html>).
- Usando estrategias vistas, como el semáforo del comportamiento.
- Fomento de la autonomía y autocontrol mediante la reflexión en asambleas.
- Silence game & Traffic light card system.*
- Acuerdo docente-estudiante sobre pautas de comportamiento.
- Motivarlos más a elaborar carteleras y a trabajar cooperativamente. Esto mejoró notoriamente la disciplina en clase.
- Diseño de un código de disciplina escolar participativo.
- Motivar a los alumnos a tener un buen desempeño en conducta respetando las normas institucionales y sociales y a cambio recibirían una mención que sería acumulativa para llegar a ser el alumno del mes.
- Implementación de un protocolo de acción ante situaciones de conductas inadecuadas. Alumnos, familias y docentes están en conocimiento de este.
- Alumnos mayores orientando a sus compañeros en tareas comunes a la hora del recreo.
- Acciones en común con los docentes y funcionarios en general, mostrando coherencia institucional.
- Restricción de uso de celulares en clase, fomentando el uso del mismo con propósitos didácticos.
- Se han realizado reuniones con padres, para explicar la importancia del respeto de los alumnos hacia los docentes y la institución. Demostrándole al alumno que el docente es el que tiene la autoridad en clase, acercándose a él entendiendo sus problemas y sus incertidumbres.
- Elección de delegados escolares con participación activa.

Implementación de la enseñanza de la segunda lengua

- Aula y biblioteca bilingüe.
- Este año se coordinó la incorporación de Ceibal en inglés a la institución en 4°, 5° y 6° año y se gestionó el trabajo con inglés sin límites en los niveles inferiores.
- Incorporar el uso de tecnología de forma más sistematizada.
- Trabajos multidisciplinarios donde el inglés sea tomando como una herramienta para aprender sobre un tema.
- Excelente el inglés por inmersión y una computadora por aula.
- Como maestra de español lo que me sirvió fue mi propia experiencia personal, ya que debí utilizar muchas estrategias de lectura para entender textos que eran



totalmente desconocidos para mí. Me anoté en la Universidad de Kentucky donde realicé el intercambio en una clase de lengua para extranjeros, allí estaban presentes más de diez nacionalidades diferentes al inglés, y todos logramos entender el texto propuesto por el profesor de la cátedra, hermosísima experiencia. Logré entender allí como se siente un niño frente a un texto en su primera vez.

- Intercambio de cartas con alumnos del liceo al que concurrí.
- Intercambio con docente tutor en USA usando la plataforma FLIPGRID.
- Trabajando en equipo con los *teachers* de inglés y concretando salidas didácticas conjuntas.
- Apoyo a clase con profesor remoto mediante clase abierta con las familias, uso sistemático de plataformas educativas y participación en concursos que potencien el uso de la segunda lengua.
- Se está trabajando dentro del proyecto "Inglés sin Límites".
- Utilizar las herramientas al alcance para mejorar las dinámicas en la clase y con colegas para las clases B y C de inglés.
- Uso de *kahoot*, entre otros juegos y estrategias lúdicas.
- Incorporación del inglés a actividades en clase y fuera de ella. Por ejemplo, participación en una Conferencia dictada en inglés, y elaboración de juguetes utilizando términos en segunda lengua (inglés y alemán).
- Se trabajó con colaboración de colegios privados de la zona para realizar actividades en inglés.
- Lograr la sala virtual para la enseñanza de inglés en niños que concurren favorecer instancias de interacción intercultural.
- Enseñanza de inglés a través de voluntariado. Incursión y nociones básicas de portugués a través de intercambio docente con Brasil (docente de la frontera, Bagé).
- Por medio de un convenio con la embajada de USA y la Alianza URU-USA.
- Preparación desde hace tres años de los Exámenes de la Universidad de Cambridge *Starters* y *Movers*.
- Realización de talleres con padres de mis alumnos.
- Creamos una radio escolar bilingüe en circuito cerrado.
- Acercar los aspectos de la cultura de la lengua meta.
- Valoración y planificación de diversas propuestas, los talleres inter-clase (de distintos niveles, donde un grupo le enseña o comparte algo con otro grupo o con las familias), las muestras y clases abiertas a las familias, la inclusión de recursos en forma diaria, la apertura e integración de hablantes nativos de otras culturas, son algunas de las acciones llevadas a cabo.
- Proveer materiales visuales y auditivos.
- Participación con el coro de la escuela cantando en inglés, en el Instituto Crandon, en el teatro del departamento, participación en feria Ceibal, en clubes de ciencia a nivel departamental y nacional.

- Motivar las 4 macro habilidades.
- Inglés por videoconferencia.
- Coordinación entre los maestros de español y los maestros de inglés.
- Fundamentalmente a través de juegos y material traído de Estados Unidos. También generando espacios virtuales de intercambio con estudiantes de Estados Unidos, para promover la comunicación real.
- Implementación de actividades que incluyan la incorporación de aspectos culturales de Estados Unidos.
- Utilizar con mayor frecuencia el inglés fuera del horario específico y agregar vocabulario en diferentes áreas para una mayor frecuentación del idioma en clases.

Actitud positiva de los docentes

- Autoevaluaciones trimestrales.
- Impulsada desde las coordinaciones y su participación en decisiones institucionales.
- Realización de actividades de integración, divertidas, atractivas y que disminuyan el estrés docente. Pensar colectivamente posibles caminos para mejorar la salud emocional de los docentes evitando el "*burn out*". Promover el "contagio de motivación" y de actitud positiva en el colectivo docente. Generar y dar oportunidades.
- Promoción de una agenda del docente que optimice los tiempos y el trabajo.
- Talleres con docentes.
- He fomentado desde mi ejemplo el celebrar todos nuestros logros. Liderar desde el entusiasmo y estímulo positivo. Premiar nuestras fortalezas y trabajar con buena disposición en nuestras debilidades.
- Mostrar una actitud positiva en el salón, principalmente en grupos con rendimientos más bajos.
- Lecturas de autoayuda, entender las inteligencias atrapadas, coordinaciones de dos horas y medias en un ambiente distendido.
- Fomento de la mirada de lo posible.
- Trabajo de mentorazgo para motivar docentes.
- Buscando ser proactiva y motivando a mis colegas a realizar cambios.
- Apostar al diálogo y la reflexión sobre la verdadera importancia del rol docente como agente de cambios
- Dándole a los alumnos la posibilidad de realizar más de una vez las evaluaciones luego de hacer una auto reflexión.
- En el intercambio pude observar que los docentes del centro educativo que visité tenían un espacio para sugerencias y aportes. El director cumplía un rol fundamental en este sentido y creaba un ambiente en el que las opiniones de todos eran importantes. Sin dudas, que su forma de liderar promovía la actitud positiva y entusiasta de los profesores. En nuestro centro apuntamos a una línea

de trabajo similar y generamos instancias de intercambio y reflexión en los espacios de Coordinación.

- ☉ Al desempeñarme como director en uno de mis empleos he procurado empoderar a los docentes, valorando su trabajo y realizando reforzamientos positivos, así como organizando jornadas de capacitación y coordinación pagas en la Institución.
- ☉ Buscar mejorar la calidad y disfrute de la enseñanza de la lengua y el mejoramiento del aula de videoconferencia fue fundamental para ello.
- ☉ Profundización en el aprendizaje socio emocional.
- ☉ Tratando de sensibilizar la apertura de los salones de clase, y que no sean aulas individuales se propuso y llevó a cabo con algunos docentes de diferentes asignaturas el visitarnos las clases y realizarnos devoluciones que puedan enriquecer nuestra labor docente.
- ☉ La valorización de los proyectos y perfeccionamientos con nuestros propios compañeros dentro de nuestra comunidad educativa.
- ☉ Fomentar la empatía - acompañamiento y escucha de colegas - potenciar desarrollo profesional - trabajo en equipo y conformación de equipos de trabajo.
- ☉ Se trabajó para que los docentes aceptaran la intervención en forma positiva.
- ☉ Reflexión sobre lecturas que ayudan al crecimiento personal.
- ☉ Se contrata a una psicóloga para trabajar con los docentes una vez al mes sobre autoestima.
- ☉ El trabajo en duplas, así como la investigación evaluaciones en proceso, intercambio y discusión teórica motiva y brinda satisfacciones sobre resultados de las acciones.
- ☉ Valorar las fortalezas personales y orientar/ acompañar el desarrollo de actividades más debilitadas.
- ☉ Dialogo constante y cultura colaborativa.
- ☉ Aumento de los espacios de coordinación como talleres mensuales con técnicos. A su vez la incorporación de una subdirectora capaz de cuidarlos, acompañarlos y estimularlos.
- ☉ Trabajos con los docentes de la institución con musicoterapia, visualizaciones y NLP.
- ☉ Confiando en las posibilidades de los alumnos, todos pueden aprender más allá de los determinismos sociales, genéticos, etc. Motivando a otros docentes con los que trabajo en cursos de formación en servicio.
- ☉ Coordinar con las maestras de español.
- ☉ Algunos docentes adoptaron las mismas estrategias en clase para lograr la disciplina o la atención de los alumnos por ej. premiándolos con estrellitas, realizando un semáforo con colores indicando su comportamiento, una vez al mes realizar un "mercado" pudiendo comprar con la cantidad de estrellitas acumuladas, lo que ellos deseen (cuadernos, lápices, gomas, marcadores), cosas

aportadas por la escuela si hay en stock o de otra manera compradas por los docentes. Eso tuvo mucho impacto en los niños y en algunos docentes.

- Priorizando el trabajo en equipo.
- Mucho diálogo para resolver conflictos
- Como PAD tuve reuniones con varios docentes del departamento intentando que los mismos se enfrenten a sus grupos con actitudes más positivas. Ayudando a pensar que los adolescentes son tales y pensar en sus situaciones.
- Estimular la actitud proactiva y el disfrute de la docencia.
- Genero trabajos multidisciplinarios, incluyendo a todos los docentes y los ayudo a ver la viabilidad e importancia de su participación en los diferentes proyectos. Escucho sugerencias y entre todos reconstruidos los proyectos obteniendo así un resultado muy bueno.

Cuidado de los alumnos con los espacios comunes

- Mejora de la infraestructura de esos espacios.
- Con orden. Mucho silencio y control al circular en la escuela.
- Concientizar sobre el buen uso de los espacios públicos.
- Tomando conciencia de la problemática del medio ambiente.
- Jornadas de limpieza y pintura.
- Organización y redacción reglamento.
- Proyecto baños saludables.
- A través de proyectos del cuidado del patio.
- Carteleras con derechos y obligaciones.
- Trabajamos en conjunto con los docentes y todo el staff del liceo para promover el cuidado de los espacios. Se trabajó en un proyecto de cartelería en el que todos los docentes acompañaron.
- Los espacios se piensan como verdaderas comunidades de integración, diálogo y compañerismo
- Proyecto de huerta y ambientación.
- Reconocimiento de espacios. Reacondicionamiento
- Creación de hábitos.
- Zonificación de los patios y salones, canchas de básquet y futbol con docentes encargadas de los cronogramas. Aportes de padres. Patio con juegos para nivel inicial y muchos juegos de mesa.
- Organización de equipos, socialización en asambleas de las reflexiones colectivas para difundir buenos hábitos para cuidar los espacios.
- Optimizar el cuidado de los recreos en virtud del espacio físico y recursos humanos.
- Vigilancia permanente de los docentes.
- Reglamento de Convivencia.
- Rescate de la identidad propia de cada centro educativo, revalorización de tradiciones locales, apropiación de los espacios como suyos.

- Proyecto de reciclado para mejorar el ambiente.
- Acordar encargados/referentes de espacios comunes; tecnología, patios, huerta, reparaciones varias, cruz roja, recreación, otros.
- Se crearon brigadas de alumnos responsabilizándose de ciertas áreas.
- Se pintaron juegos en el patio escolar para organizar los recreos: rayuelas, cuadros numéricos.
- Trabajar semanalmente en Asambleas de Clase el cuidado de estos espacios y la autogestión del niño en ellos.
- Cultura de la convivencia, mediadores.
- Participación activa en todas las actividades de los niños.
- Mostrando que el cuidado del alumno forma parte del tiempo pedagógico.
- Se trabajó en un proyecto de ciclos con otras clases de la escuela, concientizando la importancia de que deben cuidar el ambiente, se hizo estudio del barrio de influencia de la escuela. Promoviendo la limpieza del patio de la escuela a través de brigadas de cuidado del medio ambiente.
- Redecoración de nuestro ambiente de trabajo (salón de clase).
- Se han probado varias estrategias. Los espacios se van rotando para no estaticar actividades que lleven al malestar. Uso de biblioteca, videos, proyectores, patios, salón uso múltiple, teatros, gimnasio, aulas exposiciones, aula informática, huerta. Son los alumnos encargados del cuidado y traslado.
- A través de la Convivencia, y de la elaboración de un Reglamento Interno.
- Instrumentación de sectores de juego, implementación de un parque infantil, jinkana con colaboración de profesores de educación física y padres.
- Propuse y llevé adelante la comunicación gráfica dentro de la escuela a través de carteleras interactivas en los espacios comunes gestionadas por los distintos grupos.
- Con colegas organizamos huertas y jornadas de pintura del liceo. Los chicos cuidan de la huerta y devoraron el liceo apropiándose del espacio.

Disponibilidad de recursos

- A través de la participación en proyectos con financiación.
- Creación de biblioteca de recursos móvil.
- Nuevos materiales traídos de EEUU.
- La disponibilidad de recursos materiales no depende de la Institución, si bien es destacable los esfuerzos que hacemos los colectivos y las comunidades a las que asisten las escuelas.
- Los recursos fueron los aportados por la docente, ya que la escuela no cuenta con mucho material en lengua inglés.
- Desde Estados Unidos traje todo para armar mi "carrito tecnológico" que utilizo con mis alumnos todos los días (cañón, la cámara).

- Juguetes comprados y otros dispositivos construidos en el liceo por estudiantes y preparadores. Organización de una feria exposición colaborativa con los estudiantes
- Con el estipendio de la beca, compré un proyector que me acompaña en mis clases y ha mejorado sensiblemente la calidad de las actividades que brindo a mis alumnos.
- Se trabaja con padres para poder alcanzar los medios para la compra de materiales.
- Se incorporó bibliografía a la biblioteca de alumnos.
- Uso de ceibalitas.
- Sugerencias a equipos de dirección sobre adquisición y gestión de los recursos materiales.
- Utilizo el material que está disponible o en su defecto lo buscamos o lo fabricamos.
- Mayor énfasis a los recursos con los que contamos cómo aulas virtuales.
- Creación de materiales didácticos inéditos con alumnos de magisterio.
- Promover proyectos para la compra de material lúdico.
- Creación de materiales, compra a través de elaboración de proyectos y gestión de donaciones.
- Se ha evaluado y concretado la compra de kits de robótica.
- La docente compró en Estados Unidos algunos recursos como proyector, microscopio, relojes de arena, materiales con imanes para el trabajo de conteo en matemáticas. También se ha realizado este año beneficios para comprar libros. Nos gustaría poder comprar muchos más, pero es muy difícil.
- Existen muy buenos recursos: Aportes del CEIP, logros a través de los Proyectos y Aportes de la Embajada de EE.UU.
- Adquisición de otros materiales didácticos que no se usaban en la institución.
- Optimizar siempre los recursos, compra sistemática de libros para la profesionalización docente y libros para la biblioteca escolar; arreglo del local escolar con fondos de Comisión Fomento sin dependencia de los dineros del Estado.
- Se implementó préstamo de materiales entre instituciones.
- Mejorando la biblioteca escolar y compartiendo materiales para alumnos y docentes, utilizando diferentes aplicaciones.
- Optimizando los recursos disponibles.
- Creación de materiales con alumnos.
- Traje muchos materiales que fueron útiles, pero aún hay que hacer que el alumno se apropie de ellos para cuidarlos.
- Traté de introducir más vídeos en mis prácticas docentes.
- Equipamiento del aula con pantalla, proyector, cámara y material didáctico.
- Asignación a cada docente de un porcentaje de su recaudación por concepto de aportes de Comisión de fomento para su uso autonómico en su clase.

- Hacer visibles los recursos existentes, facilitar su accesibilidad, talleres para incentivar su uso, inventarios actualizados a cada maestro para facilitar y organizar su utilización. Compra permanente dentro de las posibilidades económicas que da la comisión de fomento, de material actualizado, reparación del existente, solicitud al organismo y búsqueda en sus depósitos; a veces se recibe alguna donación.
- Se nombra un docente encargado de coordinar la entrega de los materiales.
- Mayor utilización de los recursos, especialmente tecnológicos.
- Pidiendo colaboración a las familias.
- Optimización de los recursos presentes en la escuela y el entorno, así como la inclusión de folletos de viajes, instrucciones de juegos, etiquetas de productos y otros de la vida real.
- Generar materiales didácticos propios a través de ideas.
- Los materiales comprados durante el intercambio han sido de gran utilidad favoreciendo los aprendizajes.

Motivación de los alumnos

- Enseñar en otros formatos.
- Lograr encauzar las inquietudes de los estudiantes buscando el aprendizaje significativo.
- Apalancamiento digital, participación en ferias educativas, exposición de temas, clases abiertas y presentaciones a la comunidad educativa.
- Para que los alumnos estén motivados, hay que implementar prácticas innovadoras constantemente ya que los cambios son permanentes.
- Jugando y cantando han buscado apropiarse de la lengua con mayor disfrute por las actividades.
- Implementé estrategias de desafíos en clases, para fortalecer competencias de los estudiantes.
- Paseos didácticos.
- Implementé cambios en la planificación de actividades a los efectos de aumentar el interés de los alumnos.
- Animación a la lectura y Escritura mediante un proyecto.
- Variedad de recursos online.
- Incentivo de talleres para estudiantes abiertos al mundo laboral. Promoción de proyectos interdisciplinarios con fuerte acción estudiantil.
- Se trabajó en un proyecto de Robótica con la asignatura Informática. Pensamos continuar el año próximo porque ha despertado la atención y entusiasmo de los alumnos.
- Sistemas de recompensas.
- Trabajo diario con los docentes para motivar a nuestros alumnos desde las propuestas que les ofrecemos y el estímulo positivo a sus logros que hacen que crean en su mismos.

- Trabajé en aspectos relacionados a la educación emocional, atendiendo problemáticas de diferentes estudiantes en conjunto con adscriptas y a través del CAP.
- Test sobre inteligencias múltiples. Profundización en la inteligencia reconocida.
- Consulta de intereses para abordar actividades que consideren sus preferencias en lo posible.
- Enfatizar la importancia del estudio y de la superación personal y colectiva
- Destacando el trabajo realizado, impulsando a los que no están tan motivados, valorando todo lo realizado por los alumnos.
- Tomar propuestas de estudiantes para trabajar distintos temas en el aula, proporcionar espacios en los que pudiesen presentar investigaciones de su interés.
- Aprendizaje significativo (asistencia al Teatro del Anglo a ver "Hércules", intercambio global, uso de tecnologías (Kahoot). *Social-emotional learning* (saludo, motivación)
- Me parece que esto tiene que ser lo primordial en toda institución educativa, motivar y fomentar la autoestima de los alumnos. Esto se realiza a través de actividades en los que ellos ven que son valiosos y pueden realizar distintas tareas y problemas que se les presenta, ayudando a los compañeros. También se ha implementado, tal como se observó en la institución educativa en Austin, distintos carteles con frases alentadoras y motivadoras.
- Atención personalizada.
- Niños protagonistas.
- Intentando trasladar experiencias vividas.
- Dar mayor participación en actos culturales y exposiciones.
- Destacar fortalezas, promoción de actividades en duplas y pequeños grupos por sobre las individuales.
- Participación en muestras de actividades intra escolares.
- Trabajo desde la Psicología positiva.
- Por sistema de puntuación y premio.
- Propuestas variadas. Trabajo colaborativo. Uso de tecnología. Salidas didácticas. Atender a interés de los alumnos. Trabajo en Proyecto. Analizar, reflexionar y promover investigación de hechos de actualidad.
- Interacción con alumnos de Estados Unidos.
- Participación en competencias y demostraciones en exposiciones o actos de fin de curso, de la segunda lengua.
- Potenciando el uso de pequeños "premios" para motivarlos y entender la fundamentación. Desmitificar lo negativo de su uso en clase.
- Reconocerles cada una de sus acciones, hacerles saber que siempre lo pueden hacer mejor.
- Al tener una sala alfabetizada completamente para el idioma inglés, motiva y estimula a los alumnos.

- Reconocimientos: cuaderno de la semana, alumnos destacados del mes.
- Muestra de sus Proyectos a público válido. Ediciones de trabajos. Publicaciones. Viajes. Festivales relacionados con temáticas de estudio. Radio escolar y zonal.
- Acercar la lengua siempre desde un lugar sin stress.
- Juegos, canciones, videos. Actividades para lograr la atención de los niños y su buen comportamiento.
- Abordaje de temas culturales y sociales de impacto.
- Enseño a los estudiantes diferencias entre aptitud y actitud.
- A través del diálogo continuo con los alumnos y sus familias.
- Muestra de experiencias exitosas y oportunidades múltiples de superación. Trabajo de la Psicóloga de la Institución en los grupos de 3er año (colectivo y entrevistas individuales) sobre orientación vocacional.
- Alumno estrella. Todos los viernes se elige entre todos aquellos alumnos que resaltaron. Puede ser en relación al trabajo realizado o conducta.
- Trabajos que involucran distintas formas de aprender y diferentes disciplinas.

Autonomía de los alumnos

- Propiciando su organización y escuchando sus propuestas e intereses.
- Buscar el desarrollo del trabajo en grupo y trabajo colaborativo.
- Aplicación de modalidad de aula invertida.
- Implementación de estrategias autodidactas y aprender a aprender.
- Trabajo en plataforma donde van siguiendo actividades a su tiempo.
- Establecer contratos de aprendizaje, quienes ellos firman su responsabilidad y compromiso ante el proceso de aprendizaje.
- Trabajo sobre recursos que deben buscar los alumnos para completar las actividades propuestas por el docente.
- Mejora de la organización de actividades, asignar roles rotativos y con distintos grados de responsabilidad dentro del aula.
- Presentaciones individuales, clases abiertas a padres.
- Learning centers.*
- Propuesta de actividades y estrategias de aprendizaje centradas en el desarrollo de las habilidades del alumno.
- Ejercitación de inglés en sus hogares.
- Trabajo en diferentes proyectos, por ejemplo, diseño de juguetes y juegos con placas micro bit.
- Implementación del uso de plataforma CREA para fomentar su autonomía. Darles parámetros de logros a corto plazo y promover la autoevaluación.
- Generar diagramas heurísticos que permitan el trabajo autónomo y autorregulado en el laboratorio.
- Consignas claras y concretas.
- Fomento de autonomía y autocontrol en estudiantes de bachillerato, en miras de afrontar desafíos universitarios.

- Asambleas de clase y de escuela.
- En toda la Institución y según el grupo etario se desarrollan diversas prácticas cuyo objetivo es el logro de la autonomía responsable.
- En realización de talleres de área problematizando acciones para lograr los avances conceptuales establecidos en la planificación del Maestro.
- Promover el planteo de inquietudes y aspectos de interés para su abordaje. Búsqueda de alternativas de resolución.
- Haciendo participes a los alumnos de las decisiones del centro escolar.
- Toma de decisiones fundamentadas por los alumnos.
- Trabajos de investigación. Trabajo en talleres. Trabajo en equipos. Ponencias.
- Trabajo con fichas personales.
- Auto corrección.
- Asignando 4 pares de alumnos día a día, diferentes roles de vital importancia para la organización de la clase. Eg: *board captains*.
- Puesta de mayor énfasis en este aspecto mediante talleres sobre herramientas para lograrlo y mediante la aplicación de distintas actividades; así como formas de trabajo (*pair work, workshop, etc.*).
- Trabajé mucho en duplas, promoviendo la autonomía del alumno.
- Dejarlos transitar por el local escolar cuando se dirigen a clases fuera del aula sin la supervisión del adulto.
- Consignas por mesas, sistema de tutorías.
- Organización de asambleas y comisiones con delegación de tareas con alumnos de 6to año.
- Dar espacio a la pregunta, la opinión fundamentada de los alumnos, permitir el intercambio y el preguntarse. Desarrollar el pensamiento divergente.
- Continuamente, promoviendo la teoría de Feuerstein.
- Código de entrada y salida de estudiantes. Asignación de tareas.
- Se trabajó con encargados de diferentes cosas; encargado de biblioteca, de libros, etc.
- Realización de proyectos dirigidos por estudiantes. Actividades en liderazgo estudiantil.
- El trabajo por proyectos implica altos grados de autonomía.
- A través de la preparación de clases por sí mismos.
- Trabajando en estrategias y generando espacio de intercambio entre los estudiantes, donde las docentes participantes solo actuaron como moderadoras.

Infraestructura

- Demandando reformas a las autoridades, trabajando con el voluntariado nacional e internacional.
- Lograr mejor utilización de los espacios con los que se cuenta.
- Se creó un espacio específicamente para leer.
- Alfabetización de la escuela, de los espacios comunes.

- Classroom setting.*
- Intervención artística de estudiantes.
- Explotación de recursos visuales.
- Gestión ante autoridades para mejorar el edificio.
- Arreglos varios con Comisión Fomento, solicitud al CEIP, proyecto magno que se ha iniciado por etapas.
- Ambientar los diferentes espacios educativos.
- Muy buena infraestructura obtenida a través de inversiones de la ANEP.
- Recuperación de un espacio para implementar una biblioteca para padres.
- Utilización de todos los espacios escolares y del aula extendida.
- Gestión de convenios.
- Se valorizaron espacios educativos de circulación.
- Apoyar las obras de infraestructura a través de la comisión departamental de edificación.
- La organización de la clase es por mesa (de a 4 alumnos aprox.) o sino de a 2 o 3 sillas juntas. Y a modo de semicírculo su ubicación la mayor parte del tiempo dependiendo de la actividad y edad de los alumnos.
- Obtención de un salón propio para la enseñanza del inglés.
- Traté de documentar y clasificar todos los libros de inglés de la escuela, para poder implementar el intercambio de libros hacia el hogar.
- Creación de espacios de lectura, bibliotecas ambulantes, libros viajeros.
- Arreglando el aula cada día, presentando variedad de información en carteleras del salón y de la institución.
- Se han mejorado espacios coordinado con el Programa Uruguay Trabaja.
- Elaborando mobiliario a partir de materiales de desecho.

Aprovechamiento del tiempo de los docentes

- Se trata de tener una agenda preestablecida, respetando los horarios de esta.
- Utilización y elaboración conjunta con alumnos de agenda diaria, semanal y mensual optimizando los tiempos.
- Utilización de una agenda que incorpore metas a corto y mediano plazo con retroalimentación.
- Completar registros en tiempo de clase.
- Tratar de utilizar los tiempos otorgados para coordinación y demás, para corrección de tareas, cierre de libretas y planificación de tareas.
- Maximizar uso del tiempo en espacios de coordinación y horas libres entre clases.
- Jornadas de reflexión y análisis sobre planificación.
- Cronograma de actividades inter-ciclos.
- Coordinación con otros maestros de inglés de la misma escuela.
- Coordinaciones con otras asignaturas.

- Incentivo del desarrollo de una agenda organizada que optimice tiempo y trabajo docente.
- Organización del trabajo en coordinación docente.
- Generar espacios de coordinación más tiempo pago para la corrección y la planificación del trabajo de aula.
- Mayor aprovechamiento de tiempos pedagógicos.
- Insistir en la planificación de la clase, evitando *DEAD TIME*.
- Los tiempos de coordinación fueron utilizados para diseñar actividades que incorporan el aprendizaje socio emocional a nuestras prácticas cotidianas.
- Se hacía un consenso de organigrama y cronograma desde el comienzo del año.
- Optimización del trabajo en talleres simultáneos de trabajo grupal.
- Se implementaron jornadas extras de coordinación.
- Planificaciones compartidas con los colegas.
- Formación permanente a través de cursos.
- Participación en salas docentes oficiales y autoconvocadas. Tareas en agrupamiento escolar.
- Salas docentes interactivas.
- Acotar tiempos durante la jornada y optimización de estos.
- Se optimizaron los recursos humanos de acuerdo a la fortaleza de cada uno de acuerdo a la formación en Lengua.
- Potenciando la organización de tareas, estructurando agendas semanales flexibles a las necesidades y ritmos personales de los alumnos.
- Trabajo con otros docentes *peer coaching*.
- Tratar siempre de respetar los tiempos para cada actividad planeada en mi planificación semanal.
- Cada rato libre se usó para planificar, corregir, pensar nuevas ideas que atraigan la motivación de los alumnos, escribir los comunicados a los padres, hacer fotocopias, etc.
- Buscar espacios de coordinación con docentes especiales en diferentes oportunidades. Coordinar actividades con docentes paralelos mediante nuevas vías (generalmente incorporando tecnología).
- Promover reuniones de trabajo cortas, pero con objetivos de trabajo claros y a corto plazo.
- Visitas a los docentes no sólo en clase, sino en horas puente a solas con ellos para reflexionar juntos y en Salas Liceales presentando diferentes modalidades, como uso de TICs, diversidad de tareas y enfoques, etc.
- Uso de cronómetro.
- Lecturas anticipadas.
- Potenciar la hora de coordinación docente con lecturas de materiales bibliográficos o de revistas pedagógicas. Lecturas compartidas. Cada uno lee y luego prepara una presentación y comparte. En base a problemas detectados en las aulas, traer a la coordinación y tratar de encontrar solución entre todos.

- Planificación de un cronograma realizado en conjunto con todos los actores educativos involucrado, al inicio del año, de las tareas a realizar durante el año.
- Realizar cronogramas flexibles, pero a la vez confiables para la realización de las distintas tareas escolares.
- Realizando un diagnóstico de clase que sirva para proyectar en una planificación de contenidos secuenciada y respetando el nivel de conceptualización del niño.
- Organizar, aunque flexiblemente, el tiempo dedicado a las actividades. Proponer al grupo de alumnos las tareas para el día.
- Se aprovecha mucho más el tiempo de clase ya que el docente sabe exactamente dónde está cada alumno y qué necesidades tiene según la propuesta.
- Reflexión colectiva sobre el uso y distribución del tiempo de los docentes (en el aula y fuera de ella). Acuerdos de optimización del tiempo.
- Se propiciaron talleres de formación profesional.
- Se trabaja en coordinación acerca de cómo aprovechar los tiempos pagos en el aula y fuera de ella, para que nos rinda y se traduzca en la mejora de los aprendizajes.
- Actividades extra para aquellos que culminan antes las propuestas.
- En las coordinaciones trabajamos en propuestas pre organizadas y discutimos cambios o resultados en conjunto. Estudiamos las fortalezas del colectivo y aprovechamos fortalezas individuales para mejorar y delegar tareas.
- Trato de aprovechar al máximo los espacios de coordinación para planificar tareas interdisciplinarias, tratar algún caso particular de algún alumno.

3a) Acciones adoptadas para incorporar aspectos positivos del sistema educativo de EE. UU.

- Integración de una disciplina (Historia) con inglés.
- Disponibilidad de recursos, ya que estoy aplicando en mi práctica docente diaria de manera frecuente las videollamadas con alumnos de *Channing Elementary school*, la escuela a la fui por esas semanas de intercambio.
- Énfasis en la Lectura. Cantidad de tiempo para cada actividad. Uso de materiales que surgieron del intercambio con docentes de EE.UU.
- Se realizaron cambios en la organización del salón, se dispusieron áreas para el incentivo de la lectura.
- Trabajo especialmente en mejorar mi relacionamiento con pares y alumnos, en lograr mayor autonomía en el trabajo de mis alumnos y en el mejor aprovechamiento del tiempo y los recursos.
- Con el fin de mejorar hábitos de comportamiento y organización he adoptado en el contrato didáctico junto a los niños la confianza para la toma de decisiones autónoma. Por otro lado, he organizado rincones o estaciones donde los niños deban tomar sus decisiones para el aprendizaje a través de alguna tarea autónoma que se les propone en modalidad de estaciones a partir de los recursos que se tienen disponibles; para luego realizar una puesta en común de lo aprendido en cada estación.



- Uno de los mayores aportes en cuanto a estrategias didácticas que ya empecé a implementar en mis clases, es el fomento de la autonomía y sistematización de algunos aprendizajes en las diferentes Áreas de Conocimiento.
- Estoy intentando generar más instancias de lectura, tanto en la clase como en el hogar con el acompañamiento de la familia.

3b) Acciones a adoptar para incorporar aspectos positivos del sistema educativo de EE. UU.

- Integrar paulatinamente una disciplina con inglés
- Compartir actividades, proyectos en común con alumnos de Uruguay y EE.UU. y compartirlos a través de frecuentes comunicaciones por videoconferencias.
- Implementación más reflexiva de las estaciones de trabajo para abordar la enseñanza de ciertos contenidos que generan gran dificultad y que requieren de atención más personalizada.
- Se comenzó a trabajar con la motivación y autoestima, brindando a los alumnos la posibilidad de expresar sus emociones.
- Considero que la organización del aula es imprescindible para que los niños encuentren los recursos necesarios y disponibles para la construcción de sus conocimientos. Se realizará un proyecto junto a las familias para obtener los recursos materiales necesarios para que el aula esté integrada y organizada a partir de las motivaciones de los niños; siempre favoreciendo la autonomía de los niños.
- Apoyar y motivar más en cuanto al aprendizaje de una segunda lengua.
- Mi compromiso y actitud positiva como docente, la implementación de la lectura, como aspecto fundamental del aprendizaje en demás Áreas (aunque ya lo hacía, buscar otras técnicas), y tratar de lograr la mayor autonomía posible en mis alumnos, de modo que puedan gestionar con guías, pero por sí mismos, su aprendizaje de manera integral.